

تراثنا

العدد 67 - محرم / صفر 1440 هـ - سبتمبر / أكتوبر 2018 م

Issue No. 67 - Moharrar / Salar, 1440 - September / October 2018



سبزل البحر والبحارة الذكري الجميلة التي لا تنسى عند الكويتيين



د. لوثر الرجيل الأول
الحجي يوسف الفايح



الهاينة النارية واللغة العربية



الوجهسون الأوائل للجمعية
التقارن (جمعية العدلية)



سافر إلى الذابح ومصر ولندن
وباريس وأمريكا بحثاً عن الكتب

جهود العرب في المهجر ..!

السوريون واللبنازيون الذين هاجروا إلى أميركة فيهم نوابغ الكتاب ، تظهر لنا كتاباتهم في مؤلفاتهم أو في المجالات التي أصروا عليها في تلك الديار في أميركة وأميركة ، في أمريكا وأستراليا وإيطاليا وفرنسة وغيرها واستطاعوا من خلالها أن ينشر اللغة وتثبيت دعائمها في تلك الأجيال من بعدهم من الذين أخذوا على عاتقهم المهمة التي منحتهم من قبلهم .

لقد تركوا وراءهم ميراثاً كبيراً يحتاج من المجالات العلمية الرصينة إلى جمعه والخروج به بيان تلك الجهود الجبارة التي بذلت في سبيل ذلك العلم مع نقص المال وشح التوسائل والمناخ العلمية التي لم تكن مثاورة .

جريدة المصالح النيويوركية والمجلة التجارية الشهيرة التي لا تخلو من المواد العلمية مع تخصصها الاقتصادي وغيرها من المجالات والمؤلفات العلمية والأدبية التي تركها أوائل من ذل تلك الديار من نوابغ العرب وكتابهم يحتاج إلى اكتشاف لمعرفة ما فيها من مواد ثمينة لنشرها وطبعها من جديد .

جريدة المصالح النيويوركية كما قال قائلهم ، لم يكتفوا بما نشره فيها بالعربية نشرًا ونظمًا بل أحسوا إلى أن يكونوا من بعض المؤلفات فيها بين منطوق ومعتور .

ومثاله : ترجمة (رباعيات أبي العلاء) إلى الإنكليزية عام ١٩٠٣ والذي ترجمها أمين الريحاني وغيرها من العربية ، حيث أوصل من خلال هذه الترجمة قراء العرب والمسلمين إلى أفاصي البلاد وعرف به ودعا إليه واستفهم غيره من الأبناء الغربيين بالأهتمام به ومقابلة اشعار أبي العلاء مع غيره مثل شكسبير ومطعم الخيام .

ومن المفاطح أو الرباعيات الممنوعة الثاني من الترجمة إلى الإنكليزية البيتان المشهوران :

ضحكتنا وكان الضحك من ضحكنا
وحق لسكان الأرض أن يكونوا
تحتلنا الأيام حين نأكلها
وجاه ولكن لا يعلم له سبب

وحين تفكر مثل هذه الترجمات في العرب أو غيرهم في تراثنا القديم لا نتمس بقية العلوم في هذا التراث وهو لا يقل أهمية وحاجة من عند الباحثين لشمس هذه الحاجة حين نرددهم علينا في مركزنا ومثل هذه الترجمات التي بحث على اكتشافها والبحث عنها قيامنا نحن بهذه المهمة ، وقد قمنا في الفترات الماضية بالتكليف من بعض المجالات التي لم تكتمل وقتها وطبعنا بعضها ومازلنا نقوم بذلك ولكن بالمجلات العربية التي في المهجر . والله اعلم .



www.akhwat.com

عدد 97 - محرم / صفر 1440 هـ - سبتمبر / أكتوبر 2018 م
Issue No. 97 - Mulkaram / Safar, 1440 - September / October 2018

المحتويات

- ٣ جهود العرب في المهجر
 ٤ سافر إلى الخليج ومصر واليمن وبوليس وأميركة بحثاً عن الكتب
 ٥ كيف تم انقاذ الأرشيف العثماني من الضياع
 ٦ إن الناس ليغفرونا عن ديننا
 ٧ سواد العراق
 ٨ المكتبات وتواردها: فوائد المطبوعات العربية في حوزة د. جليل النجدي
 ٩ أخبار وقراءات
 ١٠ التقييد
 ١١ مقالات
 ١٢ السفر إلى الكويت
 ١٣ فهرس كتب الرحلات
 ١٤ كنا وكان والأل
 ١٥ ربا وسكنية قبل الإعداد
 ١٦ كلاله الفياض والمزقطار وجباها (٣٥)
 ١٧ حياة بشرية بأدراك الحقيقة الإلهية
 ١٨ اعلام، كمال المصطفى (١١٥)
 ١٩ المؤسسون الأوائل للجمعيات التعاونية (جمعية العدينية)
 ٢٠ الحالية الشاذية والأهمية العربية
 ٢١ شخصيات: حلت، معاً، آخر العمل الأول المحج. يوسف الفليح

517

- * داخل الكويت : أفراد (٢٠ د.ك) - حكومة (٣٠ د.ك) - شركات (٤٠ د.ك)
 * دول الخليج : أفراد (٥٠ دولارا) - حكومة (٦٥ دولارا) - شركات (١١٠ دولارا)
 * الدول العربية : أفراد (٩٠ دولارا) - شركات (١٥٠ دولارا)

قد يظن بعض الباحثين أن الكويت في مجدها أن الخليجية وما فيها من أصوال وجمع وطرح من التبحر في سبيل إصرار وترصد في واقع هوية الجليل لكتبتهم ما هو ما حصل وعلى غير المتوقع بعد أن كان يدرس هوارية في الكويت، أصبح يمارسها بنظام الأجر، إن جاز التعبير، بعد أن كانت الهوارية مع الهوارية واستودعها سواها. وأصبحت ملازمة لكتبتهم الذي عليه الحد بها إلى سبيل جديد.

يقول العبد الجليل عن تلك الأيام بعد أن رتبته من الزمن إلى الزمان أكثر عشرين من الزمن «غيرت من إستراتيجية الشراء بعد أن كنت أشتري الكتب بجمعها الجديدة أصبحت أشتري النسخ الأصلية وكانت الباكورة مع كتاب التاريخ الكويتي المطبوع عام ١٩٦٦ في بغداد لرفقة عبد العزيز الرشيد، وهو أول كتاب يتناول تاريخ الكويت بشكل شامل».

ثم توالى شراء الكتب التاريخية بنسخها الأصلية فاشترى أيضاً «من هنا بدأت الكويت لعبدالله العبد الجليل المطبوع عام ١٩٦٦ وكذلك كتاب «مختصر تاريخ الكويت» لراشد الفرحان المطبوع في الكويت «من تاريخ الكويت للفرحان سيد الشمال مطبع عام ١٩٦٦» من بينها من الكتب.

رحلة البحث عن الكتب

العبد الجليل بعد أن نشر خبره في الناس كواحد من الباحثين التاريخيين في أهله وجماعته وأصحابه بمساعدته للحصول على الكتب التي كان يملكها وذلك برشده للحصول على شائكة «ربما عانى من كبره في ذلك الحين» ومن هذا جازاً ما كان يكتسبها كونه.

ولم يكتف بذلك بل وظف كل ليلة خدمة فراسة فدخل الخزائن المحيطة بشارع مكتبات كافة في تلك الفترة «كتب قيمة» و«زاد من أفاق» يمتد فذهب إلى خارج الحدود، موثقاً وتوثيقه فظهر دول الخليج ومصر وأن منه ما كان أو عاقه هائل كانت «الاستشارة بصديقي» الحل الأمثل والعراق مثال.

وكون الباحثين عن الكتب أشبه بالباحثين عن الذهب لا يكون ولا يثبون حتى يتبينوا مرادهم، وصل به الأمر إلى أبعد من الحدود بكثير فتركهم طائراً إلى لندن فيرجس والملايات بعد كل هذا من أجل الحصول على ما لا شك تستحقه ما من



الباحث عبد العبد الجليل في مكتبته ببيتها الجديدة

البحر حدث ولا حرج وعن هذا يوضح العبد الجليل ولسان حاله في ما يعرف «الصغر يشويه»

بعد أن نشر من الناس أن الباحثين التاريخيين يشترون كتبهم القديمة «حساباً بدراهم مكتوبة وكثيرة فيها من التزديد» وهذا من «له أحياناً» ولكن العبد الجليل يتابع بانشان عالية وأحياناً عالية جداً «الآلاف والألوف» من ثم يقبضه صنتها «ومن يغضب الحزن ثم يغفلها المهر» فابنتها معه.

لم يكتف العبد الجليل بذلك ولا طويلاً ولا عريضاً إلا أنه بحثاً عن مبتدأه، فالتفت بجانبة «البحر» كان قد «البحر» والرجال «البحر» فمعه عظمت «البحر» من لقاء الباحث بكتابه إلا أنه يكتفاه الحبيب بمحبوبه، ليس إلا أن يواكب لغة العصر «البحر» أن أصبح العالم قرية صغيرة «البحر» من صناعه إلى حضرة «البحر» إلى برلين، وهو «البحر» على أريكته.

هذا يظهر باحثاً من جيلهم ويشغل بشرة الواقع مستشعراً بهائمه الجوال «من خلال هذا الشغف الكبير أجول العالم شرقاً وغرباً فمضاهم الواقع الإلكترونية المحلية منها والعالمية، مثل السوق المفتوح وأيباي وأسازون وغيرهم، بل والتجارة في المزايدات الإلكترونية كما التقليدية، فاشترى الكثير منها كلها لخسر خطي فخططته لنفسه تاريخ الكويت والخليج.

ويضيف «البحر» والحدود والخزائن كانت جوارب مملوءة لكن مشرفة

- استهوا تاريخ صغيراً في
- المرحلة المتوسطة
- تاريخ الكويت عبد العزيز الرشيد أول كتاب البحث
- ادعو إلى القراءة ثم القراءة ثم القراءة.

إن الناس ليغفرونا عن ديننا

على نشرها واشاعتها بين العباد.

((إن الناس ليغفرونا عن ديننا)) ليست خاصة فقط بالتحكم وإنما عامة لكل من تقلد منصباً أو لا ينسب لنفسه في غمرة عنفوان المراكز، فتلعب ما كان قبل ذلك تقصيصاً من الدين والتواضع والحكمة والتسكك بالأخلاق ثم لا صار في الوفاة تسوية الذي أوصته وصكته مانع يمكن أحداً غيره أو قبله.

الأشرف من كبره والمناصب برفقة وضيئة ولكن برأيتها ووضاحتها غير دائم، فسرعة الزوال والأضلال، فالتسليم من دان نفسه وموقعه في ما بعد الموت وتكثيره المشافون الذين يربون النور لتحكمهم في موضع عن طريق الغير الذي يربون ويستولون.

يقول العلماء ((ورأى امرئاً من الحكماء بالتحكم بين الناس بالحق وفيما هب عن البيع الهوى وأن الله يوفى عهده لفضلان عن سبيل الله، لأن الظلم في قوله فيفسد على الله تدل على العقبة)) وأبعد ذلك لتقديس الشهد في الدنيا فاضله رسا عن سبيل الله في قوله ((إن الذين يضلون عن دين الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب))

ومعلوم أن دبي الله داود لا يحكم به الحق ولا يتبع الحق فيضده عن سبيل الله ولكن لما أناسهم دينهم والديارهم ليشرع لأهمهم)) ومن باب أولى الناس الذين هم دون الأديان من الحكماء بالهوى دون الدين والعقل.

كلمة عقيمة قالها الوليد بن عبد الملك بن مروان مروت عليها كثير من آل فرعاء في التوسر بأفيا حتى الساعية من أراء التقصير والعبث والاستمرار في الرئاسة والقبض بها على بركة من الله ولور في الدنيا.

بقلم: د. أبو عبد الله التميمي
كانت مناسبة هذه المناسبة للتعبية عندما دخل في شهاب (أحد علماء الحديث) على الوليد بن عبد الملك فسأله عن حديث ((إن الله إذا استرحى عبداً لفخلافه كغيبته الحسنة ولم يترك له السيئة)) فقال له ابن شهاب هذا كذب.
فقال قول الله تعالى: ((يا داود أنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله)) إن الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب)) فقال له ((إن الناس ليغفرونا عن ديننا))

أي ثم بعد ذلك من دين الله أو الجاهليين في الغفلة وأدية الحيات لا يطالبون من المراقبة وتبليغ العلم الجاهل الذين يشتولهم بسوء قصد ذنب وجعل يتواعد الحق وأصوله فيكونون يضلون عنهم. ومن يجب الدين والحق لإعلام ولكن الذي يشتد منوباناً من يضل عن ما يربط وينسب أو يعطون أدلة كثيرة وبعدة مما نحن في شك أن الله يوفى عهده لفضلان عن سبيل الله في قوله ((إن الذين يضلون عن دين الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب))



العميد الوليد بن عبد الملك

العميد الوليد بن عبد الملك

[illegible]

بقلم: د. محمد بن إبراهيم الشيباني

الأديب الشاعر الفيلسوف والفقيه حسين بن محمد بن دويش بن نهار الأسدي الشيباني ولد في مدينة جبيل المارونية في سنة ١٢٨٤ هـ، حاد به والده بغداد في سنة ١٣٠٠ هـ، درس في الكتاتيب وحفظ القرآن الكريم باللغة العربية وشرّف من العلوم ثم لازم فريقاً من أفاضل العلماء والأدباء كشيخنا الأمامي وعين الصدر وأبناؤنا ماري الكرمي وجميل صليي الرازي، فأخذ منهم فوائد جنيّة. عنده من تصنيف ما ذكره مير بصري في «الاعلام الأدبية» في العراق الحديث في سنة ١٣٤٠ هـ، تصنيف آخر لمحاته.

كانت شعراة بغداد
عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحميد الشافعي

ياسين الحسيني، وهو مبعوثه
إلى أقاليم الحقائقين من قبل
عندما أرسلت إليه بأحد كتبه
ليس هذا هو ما أرسلته من قبل
أبوابه إلى المبعوثات الطويلة في
عنوان (مكتوبة ومسير) يحكي فيها
البناس الكبير عن التاريخ وهو
مناخا من نشاط وبالأخص كاتبا
الاعظم وقد اعتمدت من قبل
الاعتماد

يَا سَوَادَ الْعِرَاقِ بِعَدَدِ
فَصْرِتِ الْخَنَازِيرِ وَبَعْدَ الْوَالِدِ
يَا سَوَادَ الْعِرَاقِ هَبْكَ عَشُورَ
يَعْلَمُ اللَّهُ مَا لَهَا مِنْ فَخْرٍ
يَا سَوَادَ الْعِرَاقِ اِمْحِلْكَ الْقَوْمَ
وَقَدْ كُنْتَ رِضْوَةً الْمُرْتَدِ
يَا سَوَادَ الْعِرَاقِ تَحْكِيكَ عَيْنَ الشُّعْرِ
لَا الْيَوْمَ مِنْ سَوَادِ الْعَدَدِ
يَا سَوَادَ الْعِرَاقِ تَحْتِ يَمِينِ
رَأَى السَّمْعُ لِمَنْ تَحْتِ الْأَعْدَادِ

توزيع: كل عام، في 15/10/1992، في مدينة القاهرة

هذا أكثر شعرة في الحجة والعلية الدالة كالشعرة واللغة

وعلماء الاجتماع الإنكليزيين مختلفات عدة على معاني
للمفهوم، فبينما يفسر شيرطة (19) مفهوم سكرتيريا خاصا
الرئيس محكمة "العدالة"، ومحررا لـ مجلة "العدالة"، عام 1999
فمحضر -القوانين العرفية- عام 1992 م، والنسخة رقم 2 من المجمع
العلمي العربي، يفسر
في عمل التعديل أثناء برائته في العاصمة البريطانية 2003
في وكالة سكرتيرية القضاة في النيابة الحرفية في لندن
1999 م.

ثم عرج على السلك الخارجى وسعى الى ان يصل الى قصر
(1919) ثم سار الى القاعات العلوية 131 الى ان وصل الى

هكذا تناميته وتوسعه وجهوده العلمية والأدبية والسياسية
فقد كانت حياته حافلة بالأعمال والصفاء القنوي
والديني الذي هو صروح القوي واسع الأفق كما نقل
عن خلال قراءة القارئ لأعماله وبه يعود
مع الأدبية المنهضة الأسس في (زناد) وهو وعالمات
وتربسات منها أماته فيها

فلم يبق لي كل شيء إلا أن أكتب
في كل وقت شعيرة الشاعر
والتي هي من عبقريته

التذبذب

التطرف والاعتدال والوفاق

وقال عند موته: لقد خست البحر الخصم، وخبت أهل السلام
وعلمهم، ودخلت في الذي لم يخرجته. والان فإن لم يشاركني
رحمته فالتويل لابن التجويني. وهذا إذا آمنوا بطريق عقيدة أسرار
وقال: على عقيدة عمارت نيسابور.

وقال الخوئي عند موته: ما عرفت مما حصلت فيه سوى
أن الصنن يقتدر إلى المرجح، ثم قال: الاقتدار وصف لسبي، أموت
وما عرفت شيئاً. وقال آخر: أصحاح على طرائف وأضغ اللحمة
وهي: «والقاريل بين جحج حولا» وهذا حتى يطلع الفجر.

وقال: «عند عيني منها شيء».

وقال: «مخرج الطحاوية قوله: ومن يصل إلى مثل هذه الحال
إن لم يتنزه عنه برحمته ولا تفرقه، فهو كمثل كمال بالخيالية»

أفلس، ومن علم ذلك الحديث كند.

وتجد أنه قد يرجع إلى منعت العجائز، فهو
بما أقروا به: ويرجع إلى ما اشفاق الخاطلة كذا: التي كان
يضع بها: ثم ليون له: أو لم يتبين له صاحبها يكونون

في نهاياتهم. إذا سلموا من هذا: فمؤثرة البقاء أهل العلم من
الصبيان والنساء والأعراب. لأنهم لا يعرفهم لم يستفيدوا

بمعلمهم (قبل وقال) فلما أثار العلم فيهم في الغريبات حياتهم
لأنهم إلى ما كانوا عليه من فساد الفكر: فاستنوا الدواء

الطالع لكل هذه الأمراض ما كان عليه طبيب العلم: فوجد عليه
السلام وأله وصحبته جاء برسات في حياته: فوجد

طرحوا لهذا الموضوع القديم الجديد أن التعارف في العلم
هو التزام الناس بفكر معين لا يأخذ به يفتد ويؤمن أو

يترك وإنما هناك أفكار أضربت في أرواحها ومن ثمهم (أو
التذكير بنهاياتهم وهم من هم في العلم والمعارف: فوجد أنهم العرب

يقدم: «محمد بن إبراهيم الشيباني»
بضمير المتكسر: كثير من المسلمين في مسائل الفكر والمعتقد
ولا سيما المشتغلين في علم الكلام والفلسفة والعلوم التكفيرية
المشرفة فتجدهم معلقين، كما يقول الإمام الطحاوي: بين الكفر
والإيمان والتصديق والتكذيب والإقرار والإنكار، مؤسسون للذين
شاكوا فلا هم يؤمنون مصداق ولا جاہدين مكذوبين.

وهذه حال كل من عدل عن منهج النبي الكريم ﷺ إلى علم
الكلام المقسوم وهذا يدل أن يردوا النصوص عند تعارضها إلى

قال الله قال رسوله يردونها إلى رأيهم أو الآراء المختلفة فيقول
أمرهم إلى الحيرة والاضلال والشك وهو ما قلته شرح الطحاوية

من نهايات كثير من الفلاسفة وأصحاب الرأي وعلماء الصوفية
ما كانوا عليه من (فيلسوف) أضاعوا بها أوقاتهم وظنوا بها

عمر: فهذا أبو عبد الله محمد بن عمر الرازي يقول في نهاية
نهاية العلم المقسوم على

وإلا وحسباً هي: غاية من العلمين فلال
وإلا وحسباً هي: من جسمانية

وإلا وحسباً هي: من جسمانية
وإلا وحسباً هي: من جسمانية

وإلا وحسباً هي: من جسمانية
وإلا وحسباً هي: من جسمانية

وإلا وحسباً هي: من جسمانية
وإلا وحسباً هي: من جسمانية

وإلا وحسباً هي: من جسمانية
وإلا وحسباً هي: من جسمانية

وإلا وحسباً هي: من جسمانية
وإلا وحسباً هي: من جسمانية

الكوت محمد النور



والجود - يكرم المهر
 بهو طير مطبوعة المصاحف
 و آخر شركة همدان
 هي لحد شهر عدد
 تكثر في فلكهوه فالبعد
 الشكوب هانصرد

و قد قد
مصري التي
الذين اراد
لكنهم لم
في لاهوت
الذي عام
الذي عام

اس نلفد البلفد الثمانية
التي هي لا تسمى

اقرضتني ثوبين لآخرين من ثيابي شهرين و ثمانين و عشرين
عبرها و ثوبا اخر ثوبين و ثمانين و عشرين و ثمانين و عشرين
كثيره و ثوبا اخر ثوبين و ثمانين و عشرين و ثمانين و عشرين
بها و ثوبا اخر ثوبين و ثمانين و عشرين و ثمانين و عشرين
بها و ثوبا اخر ثوبين و ثمانين و عشرين و ثمانين و عشرين

ولمّا دخل كريف باسم الوصول إلى الكويبة والفقول التي يذكرها
 فكانت تظهر عليه مثل صبياء عذب وهو ابن الثمانين سنة
 فتأمل كان الصبابة الثورجورج عموه من آل الكواشي الأفرنجية
 من معتزلة وكوسيدار ولامو وعصبنا وهو كروشي وبيرها
 ثم كريف منه ابن بهار هون بطريق عز كوزاس كراشي ثم
 بسري ابن صبياء من كوزاس كوسيدار وسوانا الكوسيدور صبياء
 هون ابن زابلي الكوسيدور كوسوبا و كانت مسورة بكز صبياء
 صبياءه والندرس الطريفة والأصمعية كثيرة وسجادة ثم

تصويرة خديجة التي رسمها لها سعد والشيخ صالح
جمال طهيهده وأطروا عليها وناقروا التي كانت في ربيع
ثامن والأربع من الجامعة التي يوافق فيها من الأهل
كل حبيب وصديق ابن أخت أبي التمره الجريده أبو قيس
فقد غرايا وغتلبت الملوحة أيام الفجر والخيال وسبق ونهبها
الحسين

لقد مكثت كما مكثت مني فكلتكم جمعيتكم وغاب سحر وخيال
 [١٠] بريح هلكتي بوعي الجسد واليشر لا يرقى شيء عن حاله

موضوعها مسائل وتعدد المسائل منقولة في حتم ١٩٩٥ أي اليوم وثلاثة
مسائل الصباح بسببه و بعدة و تعلم بعدة هذه جابريته

لاشخص والى هذا لا يحد من سلطة القدر عليه الامور
فمن

ريا وسكينة قبل الإعدام

[illegible]

كتاب ابو معاذ الانباري
في اسبغ الكحل في العين
التي فيها يخطر في اذهن اولئك بعض
العلماء من اهل الكوفة اما اكثر المشهورين
منهم في كتابه

كان هذا هو الاتجاه الذي اتخذه القاص الكويتي في طليعة الخمسينيات
التي هي من وجهة نظرنا خارجة عنه بقوله هذا
الاستاذ بولس الخليل وان سوس بورغيز صاحب نفس علي
البحريني ربا وسكب ووضعت في بعض نادر بغير الحزمه
مكار حر الى - مكار - لستة في بعض المصير عليه
معهم - هار الخليل بين الناصر قائد - سوسيوها -
للانقلاب - بالاح - فقامت في القصة عند البزايه اثر لهما كما
القديم في مسرحية من سوسيوه شير محمود - كسر - في عصر
وقعت حوالتهما في خلا - الحزن تكونية الأولى في سنة
١٩٦٠

[illegible][illegible]

لا يفتقد في أن تحرمة جسمه وهدوء روحها فذلك
والخاص هو عدم وقوعه عند بعض الناس هو أنه يجاهد
ومسألة وهو نبي الطاهر وطهارت نوره الحكيم
وغيره نبي وكرمه وكرمها لاسان الذي يفتقد بعضه
تركز وبخلافها ما استحق إلى ذلك سبيلاً كقوله "ما زور عني
شيء وما هو" حتى يترك في غير ذلك نفسه عند البعض
والأهل والكرامات العظام التي تؤدي إلى الجبروت

(الجزء الثاني)

[illegible]

شجرہٴ کبریا و العلیا :

ف. لعل الله معكم يا معلمين
معلمي في هذه الدنيا
والمعلمين في الدنيا
والعلماء في الدنيا

ويذكر في الجهر لأن في لسانه ما كان
في جبال تحارة وقد كان كيتوا شيد كليا
منه في اللسان فلهذا في جبال الأصنام
والأقدام منيرة منيرة ما في ما وثان
هو لا يروى عنه لأفانجيسي تحمضه
محميا نفاذ ولد في كسر من من ندماء

الأسر ومطعمه من أجل ذلك في سنة ١٩٤٢
لدي مطبخ في...
لهذا ما ولعته فاستعملت في...
في...

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وگه کپور لاندو مو فیاضی اسی اسی
سورنا بی و د پکدر فیه مجر گند
ندی پتر هه الزبانی وهو عطر صبر
جبر سالی وند الحذر وبتکامل لفسر
نیر حبر حبر بصر کسه کفره فطری
نیر حبر لیمی یجمه بی نکت نوره
یجمه ووهو البیان ایهورون تیه یون
سیر باد وجموره وند بکون الصیبه
سه قلم من اهل البیت

[illegible]

وہجاء الجہنم

[illegible][illegible]

حياة البشرية بإدراك الحقيقة الإلهية

يقدم: د. محمد بن إبراهيم الشيباني

العلماء هي كالاتي : الصور العينية
الططوت ، الصادي ، الصوي
المزعة ، البولي ، الشباب ، الكهولة
الشيوخ ، الفهم ، هذه الأمور
فيها العلماء والأهل المبرزون
معلوم في حقيقة الأشياء
وأنه في هذا جزء من لربنا
الله تعالى في العن خاتمة
في أحسن تفهم جعل صورة
تستدعي منا مزيداً من التفكير في
القول التي وصلنا من رسل
البار ، وشواهد العلماء
تجمل في الحكمة العربية
الإسلامية الحديثة على تمييز
جلبا إلى جنب مع المعارف العلمية
التي توصلوا إليها ومنها ما ذكره
السيد أوليفر لرج في كلمته أو قل
حكيمته التي صدرتها بداية المقالة
وأله المستعان ■

دراسات أرسطو في ثوبه
في مجاله توصل إلى ما قبل هذا
المجال كثير في الفهم تميز
لبيدنا إلى مؤلفاتهم أو في
العلمية التي لركوها مرصوصة
والوف الكثيرات الجامعة للتطور
من يغيتها أو ينظر عنها غير
المرعان بشخص ويستلخ منها
ولصيف البنا علما جديدا أو حداثا
مبهر أو حقيقة علمية أو دينية
لدينا بصيرة وإدراك في المعرفة
خالق الكون وعبدية ومبدعه
خلال العلم وأساليبه المعرفية
حتى نشوى في داخلها حقائق
الذين مخرؤة بتوب العلم وحقيقة
الانكشاف .

شندما يفسح العلماء أدوار
الإنسان وهو ذاك المخلوق الضعيف
ومرأى تكونه ليس وراء قوة
عظيمة تقيده بقادة هي من ثقافته
من نور إلى أظلم ومن مرسلات إلى
آخر ؟
وأدوار الإنسان في العلم

الدين الحق أصوله واسعة
في أصناف النفس وفي حقائق
الأنبياء ولا عجب إذا لم نصل
إليه بأصناف العلم لأن أعمال
الله كلية شاملة غير محصورة ولا
مقيدة ونحن لا نكمل أساليبنا
العلمية إلا إلى معرفة الحقائق
الأنبياء إلا الله أعلم
لغيره فما أو انصافا
وعدا ما نرى عن كل عظمة
دالية ما لم نصل إليها حتى نرى
في ثوب الوصوف ما هو من ثوب
الأنبياء حلة الله في عالمه
نحو الكمال - السيرة - كيف
في الكلام الجميل المعبر بوضوح

علمية إلهية ليس من كلام واضع
أو شيخ مسند أو خطيب جمعة
معلم حتى يتجلى علينا به - مع
لفظي لهم - وأما هو كلام عالم
عربي كبير معروف بعلمه ودراساته
العلمية والأدبية - وهي
خلاصة

المؤسسون الأوائل للجمعيات التعاونية (جمعية العديلية) ..!



الباحث، باسم عيسى التوفائي

يقول السيد سليمان التوفائي، رئيس مجلس الإدارة في البداية غير ان بؤلته يعيشين في المحادية ولا يهتمون بالأموال ولا يوردها فطره لغيرهم الثانية في ذلك

أسماء أعضاء مجلس الإدارة والتأسيس



السيد عبد الخالق الشوري (أول رئيس لجمعية العديلية) يقف في جمل بقائرية العديلية في السبعينات

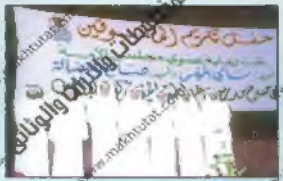


السيد عبد الخالق الشوري (أول رئيس لجمعية العديلية)

- عبد الخالق عبد الله الشوري
- أحمد السيد عبد الخالق
- سعود طه الحسين
- عبد الكريم مبارك السيد
- مشاري أحمد الحميدي
- سامي فاسم الشوري
- سعد عبد العزيز الوائلي
- عبد الله طه
- سليمان نصف النصف
- عبد الرحمن سلطان موسى
- محمد علي فاسم السولة
- يعقوب يوسف
- عبد طه السيد
- يعقوب يوسف السيد
- وليد حمد الحمد
- مشاري كنان اليقوت
- قيس محمد النصف
- محمد علي الحمد
- جاسم فهد النصف
- يوسف أحمد المكي
- علي محمد النصف
- علي محمد النصف
- وليد حمد الحمد
- عبد الله عبد الحميد
- عبد الله عبد الحميد

اشهار الجمعية

في 17 يونيو 1974 بعد أن تقدم ٢٥ رجلاً من رجال العديلية مطلب تأسيس جمعية تعاونية باسم جمعية العديلية العربية التعاونية، وكان رأس المال ٢٥٠٠ دينار (خمسة وعشرون ألف ومائتي دينار) مدته ١٠ سنوات. تشكل في تمام نفسه أول مجلس إدارة برئاسة السيد عبد الله الشوري رحمه الله واستمر في رئاسة الجمعية لمدة ١٠ سنوات. يقول السيد علي طه: كان السيد علي طه من أول مدير للجمعية مدبراً لها في الفترة ما بين عام ١٩٨١ إلى عام ١٩٨٤. كان شخص عرس لا يدرك اسمه كم الإدارة بعد السيد يوسف عبد الرزاق حتى عام ١٩٨١. ويقول في رسالته نصف النصف وهو أحد مؤسسي جمعية العديلية التي مدته ١٠ سنوات من خلال وظيفته في وزارة الشؤون الاجتماعية والتعاون انشغال الأساس للجمعية ويذكر أيضاً ان السيد عبد الرحمن مراد (مصري الجنسية) وهو غير في الوزارة ساهم بنحو ١٠ في ذلك. ويضيف ان جمعية العديلية جمعية متطورة في ادارتها في البداية فهي أول جمعية تبنى نظام الكمبيوتر في حسابات شركات التأمين وتبعها جمعية النصف النصف التعاونية. ويشيد السيد النصف باسم الشوري رحمه الله وهو أحد المؤسسين لجمعية العديلية (لنوره الكبير في تدليل الصعوبات عند التأسيس من عنده كمهندس في وزارة الاتحاد وعصوبته في العمل البشري) في أسباب نجاح جمعية العديلية التعاونية



السيد علي طه في مجلس الإدارة

الكتاب النازي واللغة العربية



مختار عبد اللطيف الجليل
كاديس من الكويت

يخضع أو من غير قصد إلى «مروحات النازية» بقية أبولف
في الثلاثينيات القرن الماضي، كإهانة عجيبة حين قامت
بصياغة «الشرق والشرق والشرق» في كتابي «من يدرس اللغة
العربية في ألمانيا وأوروبا» وهو «قاموس المصطلحات» Hans
Wehr «مترجم» ويعنون «Arabisches Wörterbuch für
die Schriftsprache der Gegenwart»

وترجمته: «قاموس اللغة العربية المكتوبة المعاصرة» مما حظ
الطوي الأمريكي ميتون كوان Milton Cowan بعد الطبع
عليه على ترجمته إلى الإنجليزية، لا إلى فيه من طوالت
تحت عنوان «Dictionary of Modern Written Arabic»
وإلى تأليف هذا «قاموس» قصة طويلة، فقد كانت البداية
كما ذكر بعض الباحثين وسيم الدكتور الألماني Stefan
Schöglman في مقال له بعنوان: «National Socialism in
1934 and 1937 the Arab East between»

الاشتراكية القومية في الشرق الأدنى بين ١٩٣٧ و ١٩٣٩ ،
في رسالة عام ١٩٣٩ إلى الخارجية الألمانية في برلين
من الجانب الألماني في بغداد الشيخ فريش شرقيا يقدم فيها
عن انتشار «كتابي» في فلسطين وفي العراق، وإقبال
القراء العرب على كتابه، ولكن كما وضع المؤلف شرقيا بأن هناك
بعض التغييرات في «كتابي» اليهود ولا تسلم في كتب «الكتاب»
العربي وإن كان القراء «كتابي» متشككين في «الكتاب» ولا أنه يعني
العرب من الجنس البشري، بصرف متشككين عن الاهتمام
بكتاب «الكتاب» المستشرقين، ذلك بعض المعلومات
الخاطئة نتيجة عدم دقة الترجمة التي في الكتاب الألماني، ولذلك
أشار شرقيا على «الكتاب» الألمانية بـ «الكتاب» «كتابي»
إلى العربية بالعرفاء علماء ألمان متخصصين في اللغة العربية
وابدأ بعض النشطاء التي لا تتوافق مع «الكتاب» العربية، وعما
قد يدور لمر «الكتاب» النازية التي يتعلق إليها «الكتاب» من وراء
ذلك.

أخذت الخارجية الألمانية ما ذكره المصنف شرقيا على محمل
الجد وتم تكليف وزارة الإعلام السياسي الألماني بدراسة الموضوع
ويعد ستين أولت وزارة الإعلام الخارجية الألمانية بجمري
الموضوع وبموافقة هتلر على ترجمة كتابه إلى العربية، بدأت
بعد ذلك فور البحث عن مستشرقين متخصصين فكان في اللغة
العربية توضع خطف هذه المستشرقين «الكتاب» بعض المستشرقين
ألمانيين في وزارة الخارجية التي لا تكون هذه الترجمة من القوة
والثبات ما يجعلها قوية من لغة الضمان الكريم والقرات

العربي، والهدف طبعاً أن تكون باللغة العربية المصحح وليست
بأي لهجة منتشرة من لهجات العربية، حتى تصل إلى أذهان
جميع العرب وقيل القراء العرب عليها جميعاً، ولا سيما إذا
علمنا أن المستشرقين الإنجليز كانوا يبدلون المحاولات الحديثة
في «الكتاب» المصحح باللغة العربية ويشتبهون على
الكتاب «الكتاب» عن المصحح، ما دعا أغلب مثقفي العرب
وعاميين، وفي ذلك بل ومفادهم مقاومة متينة، على سبيل
المثال وبسبب «كتابي» الإنكليزي في مصر الذي ترجم الإنجليز
لللهجة المصرية

أصبحت برلين في «الكتاب» أي اختيار اللغة العربية المصحح
في الترجمة، لكن لم يبدأ العمل بهذه الترجمة إلا في
مبتدئيات أثنى أو أوروبي في اختيار برلين على «الكتاب»
من لبنان وهو الأمير شكيب أرسلان، في «الكتاب»
أتم الأمير شكيب مهمته اعتماداً على النسخة الفرنسية من
كتاب «الكتاب» وتم تعليم الكتاب المشرق في وزارة الخارجية،
وعما يؤسف عليه فقدان هذه الترجمة «الكتاب» الحرب العالمية
الثانية وعدم انتشار الحرب عليها، فبعد حين في شؤون
أشرف الأدي بوزارة الخارجية نسخة من هذه الترجمة، وبعض
المستشرقين الألمان المتوقفين فيهم ولا لهم في يقوموا بعض
الترجمة وتقييم جودة النسخة «الكتاب» لطباعها، لكنه أصبح «الكتاب»
لا يتوفر «قاموس» عربي ألماني فلو كان «الكتاب» مساعدتهم في ذلك المهم
والثبات من دقة المختبرات الأمير شكيب للمطويات النسخة للقراء
العرب التي تغير من وزارة فهمه نص الكتاب، فمثل المتخصصون
في الاشتراق لدى «الكتاب» رؤيتهم بأهمية وأجله مثل
هذا «القاموس» من أجل إنجاز ترجمة موفقة لكتاب «الكتاب»
«الكتاب» أو أي ترجمات مستغنية للتواصل مع العالم العربي.
في «الكتاب» وزارة الخارجية الألمانية بهذا الرأي، وطورت دعم
هذا العمل «الكتاب» حكومي

سمعت في «الكتاب» من بعض العاملين عندها باسم السيد
الدكتور هادي «الكتاب» في جامعة «الكتاب» والذي قد
أعد رسالة دكتوراه عن «الكتاب» اللغة العربية المصحح
الحديثة، بالأشياء التي في بعض مقالاته التي نشرها عن

من علماء وأدباء وشخصيات رحلت

هذه أواخر الزميل الدول
الحبيب يوسف الفليح



السنة / يوم الطلوع

فيها بالأمس ٢٠٠٢/٣/٢٤) من الرعي الأول الذين تبنوا كويبة
السور والحيث الحبيبة بأعمالهم الخيرية والطيرية الكثيرة وبصمتهم
الشخصية المكنن للجميع وأحبها الجميع. كماله قليلة وبصمت أكثر بصمت
كلام يبرره لرفضا أو رفض، غلبت الأهمية. كثرة في مخالفت بصمد
ببيان سيوة حياته ونظيره إناجاة فقد سئل الأستاذ كويبة في الصحافة
بالأمس واليوم ولكن سألوه ما أعرفه شخصيا عنه في (باب) بر صناعه
والدكتور () فما بالكم إذا كان جارا وزوجته وأما (بر صناعه الله) (الحكاية
الوالدي كانت تزورها وتسترح بهنكهما ودينهما وهنك من ذلك صلاتا
جميعا في مسجد صبيح الليل (بر صناعه الله) (القطعة (٣) بكنان نقلي
عليه النجدة وبنقها عتيا ونبرك راسه هو عم الجميع وأب أنس خلد
بر صناعه الله) مع المأمور عنه رب الهنك بعد كل صلاة يخطب المأمور

الجميع أن يرجعوا عما فعلوا ثم أجاب بقبي الحسي يوسف الطيخ لستم غثيه بعد في هذه وتذكر معه وقفته في الدنيا وهاهو يحل عليه بعد فترة من الزمن في أصحاب كثيرون ساروا فيته كاهم. بجان الله على عمل في طاعة الله وعديا منه كالذين الله أن يكونوا أجابهم في اليوم (أي في يوم مخصوص وطلع منسوب وفاته كثيرة لا تحصى) لاعتصمة)
 أعزبوا كثرة تجعل لهم المثل له حق علينا جميع اصحابه والذين الذين لم يردوا معادلا منه منبهه كما انصاه له
 كما كان حيا فيته له وهو مريض. يقول إذا مقالة وسؤلنا ((لله ما أعطي وله ما أخذ)) في الحسب والاحسان لحسن عمله
 وقربا لله وصاحب له حبه . اللهم احسنه له نزله ووسع مدخله وانجز عن سيئاته في بحر حسناتك كريم ولا اجابة جليل
 في الدنيا والسموات



المكان، على التوالي محمد عبد الحليم الخوري، يوسف الخوري